**HUV 8.B 18.2.2021**

**ŠANSÓN**

-vznik šansónu – Francúzsko, 19. storočie

-chanson – pieseň vo Francúzsku

-od 19. storočia – šansón ako žáner populárnej hudby

šansón – „divadlo sveta v 3 minútach“

šansón – prednesová pieseň doplnená hereckým umením

speváka

-námety piesní vychádzajú z bežného života

-typický hudobný nástroj – harmonika

-šansóny sa spievali vo francúzskych kaviarňach a boli súčasťou

kabaretu

**EDITH PIAF**

jedna z najvýraznejších a najpopulárnejších osobností šansónu

bola 147 cm vysoká, podľa čoho dostala prezývku

**„Piaf“ – „Vrabčiak“**

počas svojej kariéry dokázala, že bola veľká hlasom a hereckým

umením

jej piesne ovplyvnili ďalších šansónierov, dodnes tvoria základ

šansónového repertoáru

Najznámejšie piesne:

Non, je ne regrette rien

La vie en rose

Padam, padam

<https://www.youtube.com/watch?v=Q3Kvu6Kgp88&ab_channel=ondrejtis>